

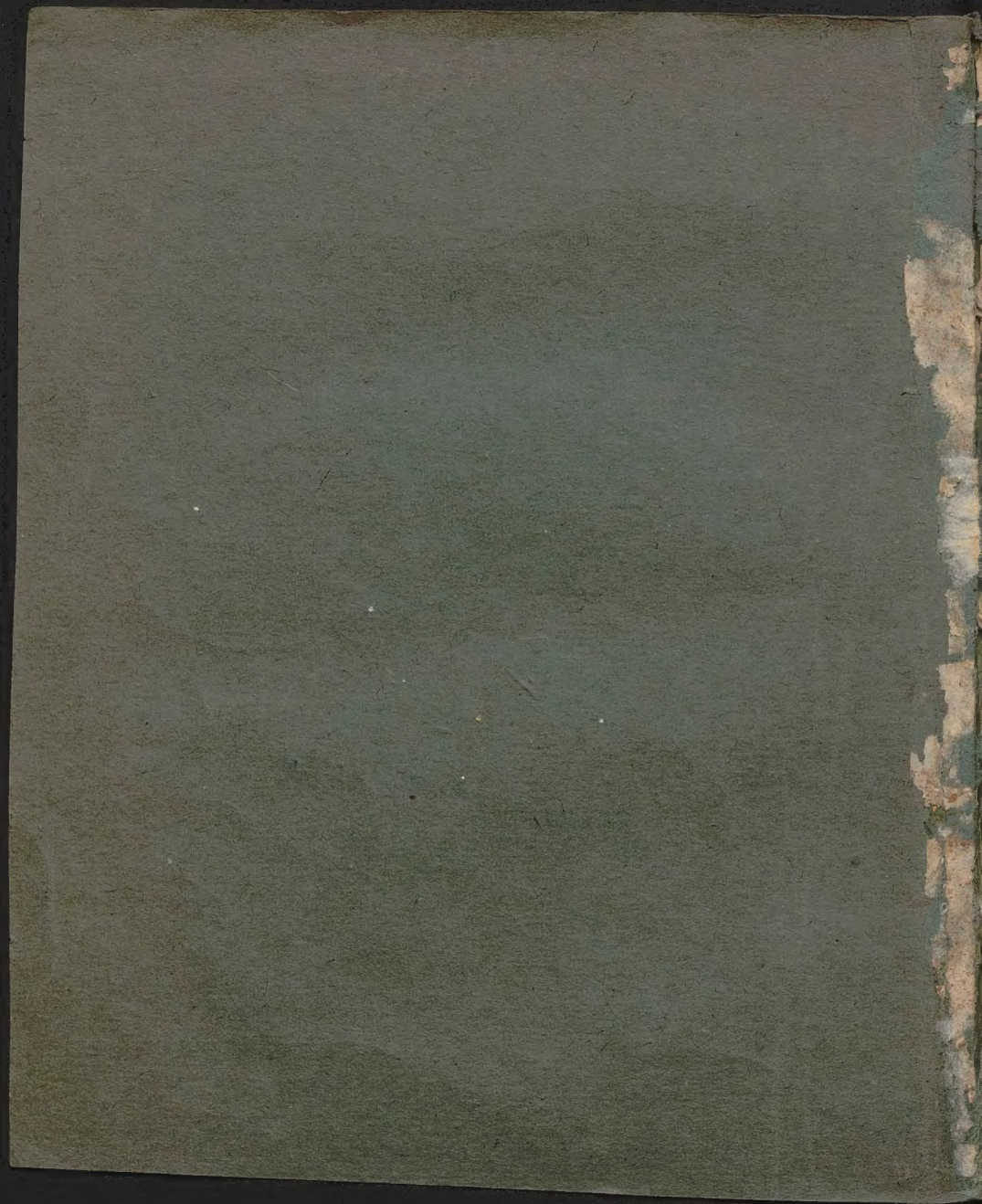


1999

vat.komp

I. Mon. St. D.

P



PROPEMPTICA

PERILLVSTRI BVSVS DD. ILLV-
STRISSIMI DOMINI

D. NICOLAI
CHRISTOPHORI
RADZIVVIL. S. R. I. PRINCIPIS,

Niesuisij Olycæq; Ducis, Comitissæ à Mir
& Szydłowicz &c. &c.
Filijs,

D. IOANNI GEORGIO, D. ALBERTO,
D. CHRISTOPHORO RADZIWILIS,
cum Brunsbergæ, post dieticum studio-
rum spacium confectum, in pa-
triam regrederentur

A

NOBILIORIBVS QVIBVSDAM IN
Collegio Brunsbergen: S. I. politioris littera-
turæ studiosis, eorundem I. DD. com-
militonibus officiosè dicata.

BRVNSBERGÆ,

Excudebat Georgius Schönfels.

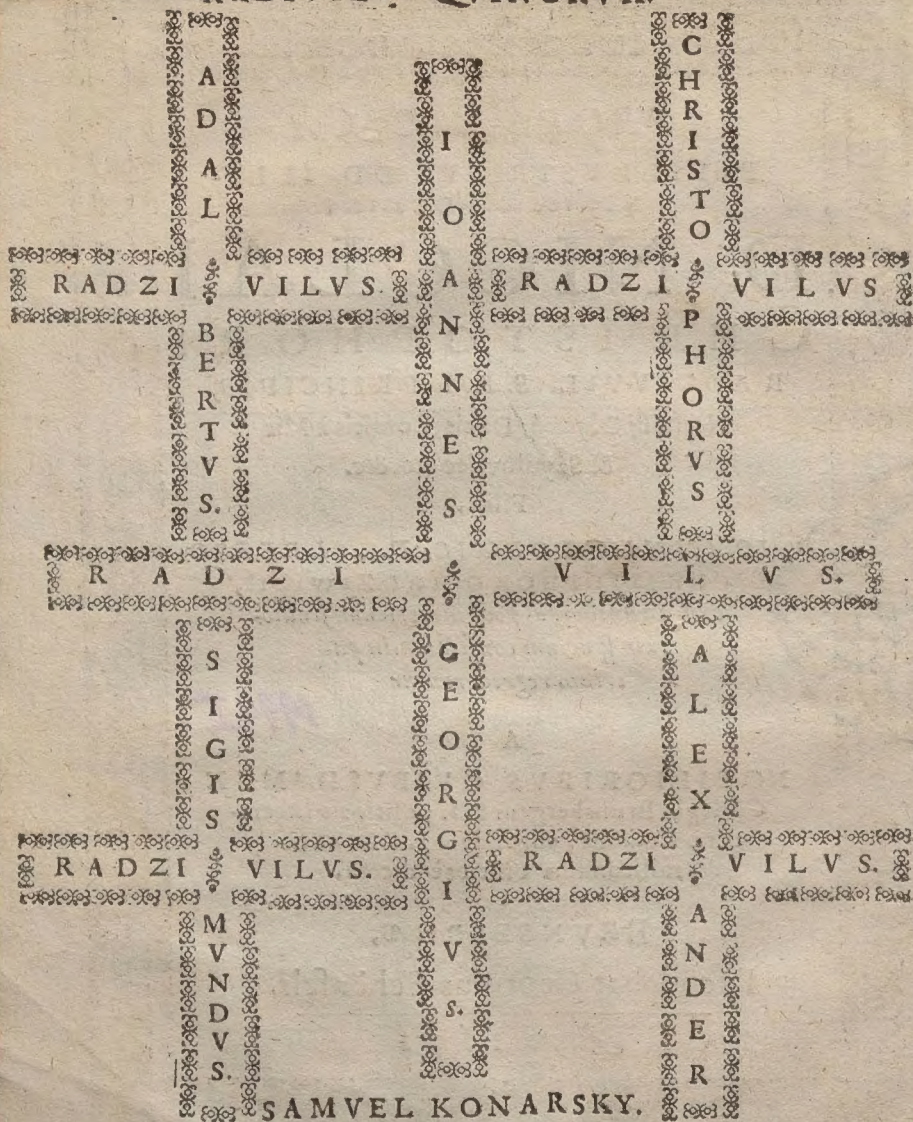
Anno 1601

1897. XII. 27.

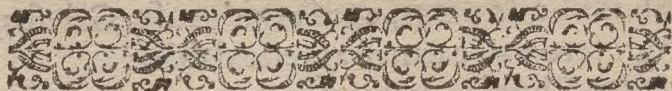
1999.I

1899. 5.27.0

RADIVILE QUINCRUX.



D VX, peregrè sacram Solymen, RADIVILE, profectus
 Eis Solymenis eques, Crux tibi quini datur.
 Vulnere quina, Crucemq; redux impensius ardes;
 Natos en. Christi munere cumq; tenes.



E L E G V S

COMMILITONIS.



Agnus vt Heliadū genitor vestigia retrò
Fecit, & Herculei terga leonis adit.
Diuo Christophoro stata sacra diemq;
reducit,

Christophoro meditor mox ego vincla meo;
Christophoro RADIVILIADÆ philotesia vincla,
Qualia Pierijs plectit Apollo modis.
Hic mihi præstet opẽ precor; hæc at Apollo precanti
Reddidit; haud vnum, tres religasse iuuet.
Hæc studiosa tui trias illustrissima fratrum,
Post, dolor, hinc paucos est abitura dies.
Vix ea protulerat; tantis cariturus amicis
Expallesco, gemo, mœreo, quæro diem.
Augusti reuehent vbi vincla Petrina Calendæ,
Post, ait, octo dies ingredientur iter.
Iustus adhæc dolor inualuit; spoliauerit, inquam?
Sidere nos terno scilicet vna dies?
Vincula amicitiaë firmatæ, vincla Petrina
Rumpere, vel saltem debilitare queant?
Infelix Augusti initus: non talis Iuli,
Ast horum elogio lætior ortus erat.

Dies abitus
Radiuil.

Tyrrhus vbi, & natus, consanguineusq; Galesus,
Agnifero vati carmen agreste dabant.

Lus. Edo-
gie. in quo
mentio fa-
cta Radivi-
lorum.

Aureolus Chryses, grauis Alcon, gratus Iolas,
Nominibus tectis laus data cuiq; sua.

Quin paruus Stimicon, & patris ocellus Alexis,
Hic fratrum opatum est par simul esse minus.

Gymnadis Aoniæ decus hoc nos ergo relinquet?

Destituent penitus nos RADIVILIADÆ?

Tres RADIVILIADÆ synephebis atq; Magistris,
Non secus ac radij per sola Solis, erant.

Quæ morû grauitas, quàm magna modestia paruis
Sit, quis ijs artis, quis pietatis amor,

Non memoro, scis ipse Clari; queror illud at vnum,
Hos auferre abitu gaudia nostra suo:

Rhetores.
Neomysta.

Cætui Atlantiadæ, culti Arpinatis alumniis,

Ob socios Mystas gaudia nuper erant.

Cùm Michaël Hechti pie cùm Burcharde Badachi,
Prima litaretis sacra holocausta DEO:

Cùm prior ijs operatus erat præceptor eorum,
Seuit & ex alto cælica verba palàm.

Lætitiæ seges ampla fuit tot habere sacratos,
Numina qui placent his placeantq; , viros.

Philoso-
phic cur-
sui absolu-
tus.

Nec minus exultant animo, frontemq; serenant
Curriculo Sophiæ qui posuere modum.

Exantlatus ijs labor est trietericus ingens,
Palladis auxilio, nunc placet ille labor.

Curæ abiêre, manent fructus: vt arata fatigat
Tellus agricolas, at iuuat orta seges.

Perci-

Percipis hunc fructum Sophia, generose Mosalsky, *D. Lucas
Felicianus
Mosalsky*
Cui Radiuiliadum credita cura Ducum.

Cura Ducum sed nos abeuntum magna remordet, *C. Persius*

Militiam sequimur quotquot, Apollo, tuam.

Laudisonis diuos, diuū & quibus æmula virtus

Discimus Heroas qui celebrare metris.

Quorum pars fuit hæc Ducis Illustrissima proles

*Lauz R.
diuilorū.*

Maxima, lætitiæ maxima caussa fuit.

Sunt decus Hesperijs aurantia mala quod hortis,

Lilia Pæstanis quod speciosa iugis;

Gemma quod est auro, Cythereia stella quod astris;

Hæc fratrum nobis est generosa trias.

Nullus in his fastus: non murice fulget amictus,

*A virtutū
indicijs.*

Non bysso ac auro, qualibus aula tumet.

Materiesq; colorq; decens imitamine Patris.

Dux omnis luxus osor & hostis hic est.

Prolis at in niueo micat aurea corpore virtus,

Grata fit vnde homini, grata fit vnde D E O.

Omnibus hæc socijs exemplar, & omnis honesti

Inq; schola, inq; adytis ad pia calcar erat.

Vsq; sacerdotis pendebat ab ore docentis,

Sarmaticosq; bibens, Teutonicosq; sonos.

*A pictati
cultu.*

Vsq; sacrosanctas supplex orauit ad aras,

Poplite nixa Deum, Mystra operante sacris.

Nunc pia pensa precum dedit è bipatente libello;

Nunc digitis globulos ore reuoluit AVE.

Angelicas epulas non rarò accedere visa est,

Emaculare animas & recreare suas.

Scilicet à teneris pietati asuescere pulchrum est;
Affectare animo quæ loca perpes amet.

*A diligēt
litterarū
studio.*

Nec minus hos gnauos tua vidit, Apollo, palæstra

In sacra Pegasidum, Tullicas & opes.

Æmula sedulitas acuebat pectora fratrum,

Arte, satu minimus, noluit esse minor.

Et certare alijs alacres, & pensa Magistro

Reddere, quæ memori mente recondiderant.

Siue pedestri acie, seu certaretur equestri;

(Huic Maro dux, illi Tullius esse solet,)

Usq; in vtrumq; parata fuit Ducis impigra proles,

Exacuitq; suæ sedulitate pigros.

Iussu Musagetæ FABRICATI ex tempore versus

Versibus elogium sæpe tulere suis.

Sæpe voluptati socijs, ipsiq; Magistro

Horum conatus, mens & alacris erat.

*Luctus ex
eorum abi-
tu.*

At nunc in luctus, prô, vertitur illa voluptas:

Gymnas eorum abitu, Musagetesq; dolent.

Passarides in fletum abeunt abeuntibus illis,

Et ciues mœrent, Brunori culta, tui.

Plangite Passarides, habitataque Brunori plange,

Tres Litauī Solis se retrahunt RADII,

Se retrahunt RADII quorum fulgore deinceps

Non dabitur vobis, res miseranda, frui.

Non hos, Passarides, vestram cernetis ad actam

Laxamenta animi carpere grata sui.

Non vestro vernos carpent in littore flores,

Nec vada conspicient vestra secare rates.

Nec

Nec vestros latices superant qui Phœcidos vndam,
 Qua potus potis est fundere metra, bibent.
 Vestra nec inuisent posthac pulcherrima tempe,
 Nec nemus iliceum pro requiete petent.
 Vicinum neq; puppe fretum sulcare, nec vndis
 Balthiaci cupient se recreare maris;
 Nec legere electrum quod arena Neringia condit,
 Cernere nec qua vult arte plateffa capi.
 Hinc neq; Brunoricæ plebi spectare licebit,
 Hæc neq; visendi culta Lycea gregi,
 Illos, te præeunte senex generose STROBITZI,
 Funera vel pompas condecorare sacras.
 Plangite Passarides, habitataq; Brunori plange.
 Est RADIVILORVM stirps abitura domum.
 Tam subiti quæ causfa abitus? Grauis ansa manendi
 Hic datur, & studij debitus ordo monet.
 Principis Eloquij Romani ijs rostra supersunt,
 Gaza trigemmis ijs restat Aristotelis.
 Nec Sophiæ studium sapiens neque copia fandi
 Principibus poterit displicuisse viris.
 Consulere in medium de rebus oportet agendis?
 E sapiente animo verba diserta fluant.
 E ducendæ acies, & miles in arma ciendus?
 Dux sapiens lituis insonet eloquij.
 Mitto facultatis sit quanta vtriusque voluptas,
 Quam tres hîc fratres tunc didicisse reor,
 Facundos vt honestarunt Ciceronis alumnos,
 Intenti verbis quæ sonuere graues;

F. Matth.
 Strobitz
 S. R. M.
 Secret.

Philo-
 sophiæ &
 Eloquen-
 tiliæ.

Publica

*Theses Phi-
losoph. dia
sput.*

Publica honestarunt certamina quando Sophorum,
Sæpius harmonico percelebrata melo.
Qualia Mainerus, Michaëlinusq; peracres
Qualia Spilmannus, Borcouiusq; dabant.
Italus, & Gallus, Franco, Pomeranº, ab illis
Ultima Coruinus prælia Danus obit.

Tam citò crescentes RADIVILI, tam citò cur hinc
Maturent abitum non satis assequimur.

*D. Euphe-
mia Elisa:
wysnie-
wiecka -
mater Ra-
diuil.
Fr. & so.
rores de-
mortua.*

Matris amor reuocat? sed eos EVPHEMIA ma-
Tam pia, tamque pio digna virago viro; (ter,

Bis ter ab hinc annis abiens super altra, reliquit,

Nunc ubi cum terno pignore iuncta DEO est.

NICLAUS primogeniº, CATHARINA sororq; ,

CHRISTINA, auxerunt cum genitrice Duces.

Cælestes auxere Duces, & ad æthera duci,

Exoptant reliquum tandem aliquando genus.

Conueniens habuit genitrix EVPHEMIA nomen,

Namq; sui famam liquit in orbe bonam.

Eius adhuc spirat pietas in marmore viuo,

Iesicolū in templo, quo tumultata, Patrum.

Stat similis nixæ genibus, similisq; precanti,

E. cruce pendentem, supplice more, DEVM.

Ad latus hinc dextrū trahit altū in marmore somnū

Filiolus, quem mors sustulit ante diem.

Filiolas geminas Euphemia Diua referuas,

Sunt ubi virginei claustra sacrata gregis.

*Tēpla &
asceteria
Nesuii
fundata.*

Nesuii has ædes cum Principe, viua, marito,

Schemate mirifico struxit & arte, parens.

Terna

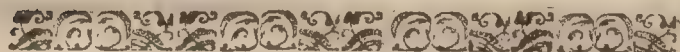
Terna proinde tenet sibi pignora mater in astris,
 Atq; domi genitor pignora terna tenet.
 Pignora Brunoricis totidem sunt credita Musis,
 Actibi Musarum clare Dynasta Clari.
 Quæ cur hinc abeant caussam non conspicio vllam,
 Quæ cur hîc maneant plurima causa subest.
 Nullius caput hîc æstiva canicula lædit,
 Officit haud studijs Syrius igne suo.
 Hic, e duræ hyemi fornax ignisq; resistunt.
 Noxius est Italis æstus, hyemisq; plagis.
 Auræ temperies hîc lenis & apta Camœnis.
 Quid memorem fructus quos humus ista creat?
 Poma rubent variè Cerasuntis habentia nomen:
 Melapia in malis, & melimela vigent.
 Hîc Pyra Crustumij & quant grauibuscq; volemis:
 Prûna Damasceno qualia sunt in agro.
 Hinc abitura tamen trias es generosa, nec aurâ,
 Pomonæ nec opes te retinere queant?
 Phœbus adhæc; alibi vis maior habetur eorum:
 Non Pomona capit sed mage Pallas eos.
 Pallas cui bellum simul & sapientia curæ:
 Pallas amare libros, Pallas & arma docet.
 Gestit & his animus, vetat ast ætatula, iam nunc
 In Sueones armis irruere atq; Gothos.
 Interea dum firma viros hos fecerit ætas,
 Vult Pater ingenuis artibus inuigilent.
 Teutonicasq; adeant, vbi nos dominamur, Athenas, *caussa abi*
 Inter vt externos optima quæq; notent, *tus Radium*

Temperies
 duræ Præ-
 tensæ.

Nec tu semper in hac, ut spero, moraberis vrbe,
 O Berzeuici, questibus adde modum.
 Iure quidem quereris tantis orbandus amicis,
 Si sic fata volunt, quid queribundus ages?
 Iunge cor, adde preces abeuntibus, alite fausto
 Dic ut eant memores tempus in omne tui.
 Phœbe tuis monitis morem gero, flebilis inquam,
 Quodq; volunt Superi, desino plura queri.
 Tum digressuros ad iter comitatus amicos,
 Affatusq; breui carmine, iungo manus.
 Splendor, honos, ornamentum, munimen, asylum,
 Musarum, patriæ, stemmatis, aræ, inopum;
 Artibus, exemplis, virtute, stomomate, gaza,
 Cresce, vige, flore, gratificare, Vale.

Fausta de
 clamatio
 abeuntib.

IOANNES BERZEVVIC.



M E R C V R I V S

Ad Apollinem Brunoricum.



Pæses Lycei, quo viget Brunoris, aue,
 Qui sim probè scis ô scientissime Lyci;
 Me cult' hic & sceptrâ sat prodere queunt.
 Quid nunciatum tibi velim breuib; habe.
 DVX NICOLAVS RADZIWIŁ, qui tibi stitit
 Lyceon amplum NESVISI, pignora domum

Abs

Abs te reposcit,grátias tibi tot ágens
Tuisq; Musis,sunt quot in nemore comæ,
Sata quot in aruis læta,quot in æthere faces,
Laboris ergò in filios positi suos,
Híc institutos ad sui nobile decus.
Grates eorum nomine en Charites ágent;
Aures benignas,vt mihi,da bone Clari.

IACOBVS VVOZVCZYNSKY.

TRIAS CHARITVM

Gratias agit Apollini nomine trium Fratrum Radiv:

PASITHEA.

NOMINE D. IOANNIS GEORGII RADZIVIL

P Hæbe, Dijs equidem, genitorib⁹ atq; Magistris
Pernegat æqua dari præmia posse Sophus.

IOANNES RADIVILIADES profitetur id ipsum:

Artibus ingenuis,te duce,cultus hic est.

Plurima proin tibi se debere tuisq; Camœnis

Agnoscit, grates me per agitque pares.

Seque tuum, sine quo Respublica non stetit vlla,

Aucturum patria spondet in vrbe decus.

AGLAIA.

NOMINE D. ALBERTI RADZIVIL.

N On habet ALBERTVS RADIVIL⁹, Apollo,
Grates munifica mente tibi atq; tuis. (minores

Tyro fuit tuus hîc, alibi vult miles is esse,
Donec eum Mauors in pia bella vocet.
Vsq̃ue apud hunc memorem Phœbæi gratia facti,
Seu tua, seu Martis castra sequatur, erit.

EUPHROSINE.

NOMINE D. CHRISTOPHORI RADZIVIL.

Nomine CHRISTOPHORI RADIVILI sol-
uere grates,

Mens auet, at nequeo, quo cupit ille, modo.
Gratia non vulgaris, ait, tibi, Phœbe, sit à me;
Sed pia largifluis quam canit ara Dijs.

PAVLVS ŁACKY.

APOLLO BRVNORICVS.



Rata quidē Charitū, Cylleni oratio iusta.
A me Dux genitor sua pignora iure repo-
Militiæ velut atē meæ cōmisit amicē. (scit
Quis genitorem illum cælo sat laudibus æquet?
Illustrem pietate virum, super vsq̃; Canopum
Ac Arabum terras, meritis super æthera notum.
Qui Phœbi Christiq̃; decus (fert omnia Christo
Phœbus, ei tripodem, pharetramq̃; lyramq̃; sacrauit:
Sicut & ablucæ Iordanis in amne Camœnæ
Se Christi famulas profitetur, & eius amicos,

Virgi-

Virgineã Matrem inprimis,modulantur & ornant)
Qui Phœbi Christiq; decus magna auget opum vi
Vrbibus in proprijs,stant templa Lyceaq; testes,
Vfibus ac inopum stant ptochotrophea, trophæa,
Dite triumphato,qui multos ditat vt illos
Illaqueet secumq; lacunæ immergat Aüerni.
Diuitias Dis in fastus alimenra gulæq;
Ebrij & in luxus faculas impêdere suadet.
Ni benè fundis opes irritamenta malorum,
Ipsæ te fundunt fundum Phlegethontis ad imum.
Ergo sapit Dux NICLAUS RADIVILVS,in vsus
Munifica qui mente pios bona parta profundit,
Occiduis & opes opibus mercatur Olympi.
Hoc vt idem sapiant nati, hos pietatis & artis
Destinat emporio mox in puerilibus annis.
Non te pœniteat soboles Patre Principe digna,
Non te pœniteat socia Pietate Camœnas
Et mea castra sequi.Pietas & amabilis est Ars.
Vincitur à vitiis Pietate Scientia nuda;
Arte velut nudam Pietatem Inscitia vincit.
Vtraq; iuncta vehit cultorem ad sidera victrix:
Temnere fluxa docet, spectare perennia sola.
Scitè Stilpo sophus,duro mage dura thyite
Corda ait esse,animi nullum curantia cultum.
Sic,sine crimine,finxerunt, mea cura,Poëtæ,
In silicem versos homines viso ore Medusæ,
Ore colubriferò:quod ne Danaeus heros
Triste malū pateretur,in hanc, duce Pallade fertur

Auerfis alis, clypei, quod læua gerebat,
Aere represso, formam speculatus atrocis
Gorgonis, eripuit caput ense, sopore grauata.
Pegasus hinc volucer de sanguine Gorgonis ortus,
Cuius ut ungula fortè ferit Parnassida rupem,
Lympidus erupit fons, unde bibere Camœnæ,
Unde suos illæ recreant, ut amystide, Vates.
Non caret ingenio, nec imagine, fabula, veri.
Gorgoneum caput est rerum malefana cupido
Interiturarum, qua flexilis obstupefit mens,
Ac penitus lapidescit. Ad hoc inamabile, monstrum
Auellendum opus est mens semet ut erigat alis,
Res speculetur in occiduas, videatq; superna:
Nec sese tradat rebus, sed commodet, imis,
Donec inerma labet, Sapientia agente, Cupido.
Hinc se Fama leuat pinnis armata citatis,
Fama regi tenebris prohibens virtutis honorem;
Dignos laude mori prohibens; cultosq; Poëtas
Delicias Musarum, Oratoresq; disertos
Suscitat, autores nunquam sepelibilis æui;
Flumen ut ingenij, sermonis ut omne profundant
In laudem Sapientis & insuperabile pectus.
Ceu Patruos cecinere tuos, RADIVILIA proles,
ALBERTVMQ; STANISLAVMQ; sacraq; tiara
Atq; pedo celebrem Tyriaq; GEORGIVM abolla.
Quos, heu, Sauromatis inuidit Regia Diuū.
Vester adhuc superest Pater, ILLVSTRISSIM⁹ HE-
Detq; diu superesse Deus, sui ut ille canendi (ROS,
Mate-

Materiem cumulet, quæ nunc satis ampla, Poetis.
Quis Maro, quis Cicero sat erit par laudibus eius?
Quis satis enumeret belli pacisq; labores?
Quis patriæ studium, quis Religionis amorem?
Cui non vna satis Solymæa protectio tanti
Principis exhibeat, si sit celebranda, negoti?
Vicit iter durum Pietas, reduciq; suavit
Illa Duci, strueret tot amato templa Tonanti,
Tot loca sacra pijs, tot egentibus hospita tecta,
Quot modò NES VISII reliquis & in vrbibus
extant.

Felices nati tali Patre, si modò Patris
Æmula sit Pietas vobis heroaq; Virtus.
Hæc fore quod probitatis amans ætacula sponder,
Ex animis quod auent, quæ vos aluere Camoenæ.
Paucula quæ vobis abituris carmina dicunt;
Plura &, si sineret dolor, approbiora daturæ.
Vos equidem iubeo, mea corcula, rite valere,
Quas humus abdit hians, lacrymis testatus amorē.
Seu vos Danubius, seu Rheni ripa deinceps,
Seu quicunque locus, plaga quæ vos cunque foue-
bit,
Este mei memores ô Passaridumq; mearum.

ALBERTVS VCHANSKY



PASSA-

PASSARIDES MVSÆ.

CALLIOPE.

PAssarici decus amnis abis, decus omne Lycei
Brunorici, soboles, ô mea mella, Ducis?
Vsiades patriæ repetunt vos, vsibus & nos
Nunc orbant vestri, prô dolor. Ite quidem:
Ite mei memores: Superi comitentur euntes,
Dentq; quot hîc docui vos ego metra, dies.

CLIO.

GEstâ cano; cecinit RADIVILIS Curtius ex me
Maxima Alexandri gesta: quid inde canam?
Quæ nisi mæsta canam viduata propagine terna,
Maxima qui gessit Principis? Ite tamen.
In Patrijs tectis imitanda legetis auorum
Plurima Apellæ gesta notata manu.
Hæc vestris cumulare decet præsignibus ausis,
Vestra stet vt nostris laus cumulata libris.

ERATO.

NOmē amoris habens, amo vos, & amare Tonan-
tem,
Feci, inamicitiam iungere quosq; probos.
Tristis

Tristis idem moneo digressu vosq; supremo,
Sit pietas cordi iugis amorq; DEI.
Nexus amicorum modò sit probitatis amantum,
Hic iuuat ac hilarat, cultus at ille beat.

Georgius Zalesky.

Thalia.

ET vireo, & virides doctis ego plecto corollas,
Vos æuo in viridi me coluisse iuuet.
Vos amaranthæis doctos decorauero sertis,
Si minus hæc placeant aureaserta dabo.
Doctrina est fuluo quouis preciosior auro,
Doctis laureolas aureolasq; parit.

Melpomene.

CAntus, vnde vocor, dulcedine vinco sorores:
Hoc habitu vestro quid nisi triste canam?
Nuper in æde, scholaq; tubis, fidibusq; triumphans
Sum portum ingressis gratificata Sophis.
Dulce decus nostri te digrediente monaulis
Nil nisi luctificos stat resonare modos.

TEMPLA triumphalis tibi Nesuisiensia cantus
Rursus, vbi fuerint ritè SACRATA, dabunt.

Terpsichore.

Læta choris moueo affectus ac tempero quosuis.
Vos quoq; Brunorici sidera terna chori,
Vos docui affectus, Cicerone interprete, vestros
Et regere, & rectis imperitate modis,

C

In

In gyrum rationis eos qui ducere nouit,
Raptari nec ab ijs se finit, ille sapit.

Mirslaus Kanarisk
Euterpe.

T Riste cor oblecto calamis instructa canoris,
Suauiter organicum fundò sub astra melos.
Tetamen haud retinere queã RADIVILIA proles?
Vincit amor patriæ vincit amorq; Patris.
Vade quidem ; tecum si sit symphonia morum
Conscia mens recti; pars ero magna tui.

Polyhymnia.

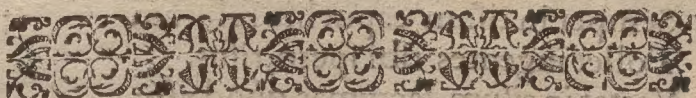
S I verbis de more loquar, gestuq; manuq;,
Non tamen à patria vos remorabor humo.
Pro reditu solidis rationibus atq; disertis
Vos pugnatuos sat scio. Cedo libens:
Opto tamen meritis sic augescatis & annis
Gestio vt eloquio vos decorare meo.

Vrania.

S Igniferosq; globos cœliq; decemplicis astra
Metior, & speculor condoceoq; rudes.
Hæc RADIVILIA stirps puto mente reuoluis & ar-
des,
Veràm inibi patriam gnâra sat esse tuam.
Interea natale solum pete sidere fausto,
Hinc meritis tandem te fer in astra. Vale.

Stanislaus Bogursky

ANGE-



ANGELVS TVTELARIS
CIVIT. BRVNSBERG:



Rūnoris custos ego præpes vrbis,
O DVCIS proles pia RADZIVILL,
Hinc tibi sedes Patrias petenti
Fausta peropto,

Qui tuo Patri pietate moto,
Ac reo voti, Solymen profecto,
Dux erat nostras Raphaël tibi nunc
Dux sit & idem,

Tu redux templo dabis huic in alto,
Patria quod non procul vrbe Diuis
Angelis sacrum Pater excitarat,
Vota precesq;.

Te quibus lætis reducem triumphis,
Patris Archium excipiet gemellum,
Quodq; Mirensis decus est & vrbis
NESVISIENSIS?

Te vetustatis monumenta priscae
Quotquot Archium decorant patritum.
In tuum vultu reditum sereno,
Gaudia proment

Semper

Semper in risum caput hîc solutum
Tollet ingentes tibi spero, risus.
Vertet in risum lacrymas quod vsq; ,

Flere videtûr.

X A I P E tunc proment tibi quot Camœnæ?
Grex egonorum tibi quot sonabit,
Maximè qui te niuei è sacrato

Fonte leuarunt?

Quos tibi amplexus Pater atq; fratres,
Quos SIGISMVNDVS tibi præbiturus,
Quos ALEXANDER reduci sororq; ,
Mitis ELISA.

Te diu seruent Superi Patremq;
Actuos fratres, simul & sororem
Sitis vt magno decori beatis

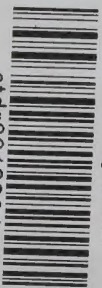
Arcibus olim.

Petrus Morfien.

FINIS.



Biblioteka Jagiellońska



stdr0013904

